



look



3^e jaargang nr. 5

1988

Hfl. 7.50

Look

is een uitgave van:

H.Z.S.,

Postbus 1032,
3300 BA Dordrecht

ABONNEMENTEN HFL. 90,-
PER JAAR, RABO-BANK, REK.NR.
16.11.63.513 / GIRONR. 33.61.763

**TARIEVEN COMMERCIELE
ADVERTENTIES:**

1/4 PAGINA: HFL. 70,-
1/2 PAGINA: HFL. 110,-
1/1 PAGINA: HFL. 180,-
(prijzen inclusief B.T.W.)

**COMMERCIELE ADVERTENTIES
UITSLUITEND OPGEVEN BIJ:
H.Z.S.,**

**POSTBUS 1032,
3300 BA DORDRECHT**

**NIETS UIT DEZE
UITGAVE MAG WORDEN
VERVEELVOUDIGD EN/OF
OPENBAAR GEMAAKT
DOOR MIDDEL VAN DRUK,
FOTOKOPIE, MIKROFILM
OF OP WELKE ANDERE
WIJZE DAN OOK ZONDER
SCHRIFTELIJKE TOESTEMMING
VAN DE UITGEVER.**

COPYRIGHT 1988.





DE VAL VAN



MOOIE BETTY!

"Ze noemen haar in de buurt mooie Betty," zei Arnold. "En ik verzeker je dat nog niemand die meid ook maar met een vinger heeft aangeraakt."

"Is ze dan soms lesbies?" vroeg Kees.

"Det geloof ik niet. Maar ja, het zou natuurlijk best kunnen want lesbische vrouwen zijn niet altijd van die onsmakelijke taarten. Maar ik zou het echt niet weten, jongens."

"Ze moet toch te versieren zijn," zei Joop peinzend. "Ik zou het best 'na willen proberen."

"Je hebt toch geen kans," zei Arnold. "Kijk, Betty wil een wereldberoemd fotomodel worden. En nog lever filmster. Ze doet er alles aan om dat doel te bereiken. Ze is ze bezig voor manequin. Ze gaat iedere week naar de kapper en doet van alles aan haar uiterlijk om maar op te vallen. En ze bereikt nog niets. Nou ja, er staan foto's van haar in de etalage bij verschillende fotografen. Ze heeft vorig jaar meegedaan aan de verkiezingen voor Miss Ame-

land. Is derde geworden."

Kees keek Joop aan, drukte zijn sigaret uit en keek vervolgens naar een knappe jonge vrouw die het terrasje passeerde.

"Mooie Betty kent ons niet. Ik heb een aardig plan, Betty moet voor de bijl."

Joop knikte. "Hoe wil je dat bereiken?"

"We gaan haar opbellen. Via een van die fotografen. Doen we net of we haar foto gezien hebben en belangstelling hebben. Dan vragen we haar adres."

"En?"

"We maken een afspraak. We hebben een foto en filmstudio en willen proeffoto's van haar maken voor modetijdschriften."

"Dat lijkt me een goed idee," zei Arnold. "Maar wat willen jullie verder met haar?"

"O, we zien wel hoe het loopt," zei Kees luchtig. "Ik stuur haar natuurlijk een bepaalde richting uit en Joop moet me helpen. We zullen het hele plan wel even uitwerken. Je hoort nog van ons, Arnold."



Zo was het begonnen en toen het balletje eenmaal rolde ging het erg hard. Ze beelden Betty op en maakten vlot een afspraak. Het kind zag het natuurlijk al voor zich: haar foto op de omslagen van bekende modebladen, een glanzende carrière als fotomodel. Of... als filmster. De jongens hadden alles goed voor elkaar. Kees bewoonde een ruime stage in de binnenstad en zijn slaapkamer werd ingericht als fotostudio. Gelukkig was Kees een niet onverdienstelijk amateurfotograaf die reeds enkele prijzen in de wacht had gesleept met portretten en stadgezichten.

Op een woensdagmiddag zou de ontmoeting plaatsvinden, op dinsdagavond werd Kees door mooie Betty opgebeld.

"Zeg, heb je er bezwaar tegen als ik mijn vriendin Isolde meeneem morgen?" vroeg ze.

"Wil Isolde ook model worden?"

"Je. Ze denkt zelf dat ze wel talent heeft en fotogeniek is."

"Denk jij dat ook, Betty?"

"Eigenlijk niet. Maar de proeffoto's zullen het uitwijzen, nietwaar?"

"Neem haar dan maar mee. We zien gauw genoeg wat voor



vlees we in de kuip hebben."

"Mooi zo. Tot morgen dan maar." En Betty hing op.

Betty mocht gezien worden, Isolde was niet onaardig. Kees en Joop wiste niet goed hoe ze Betty aan moesten pakken. Ze gedroeg zich zeer volwassen en zelfbewust, Isolde was vriendelijk en meegaand.

"Ik wil niet lastig zijn," zei Betty, nadat zij een map met fotowerk had doorgekeken. "Wat zit er nu voor me in het vat?"

"In het vat," herhaalde Kees bedachtzaam. "Kijk, ik wil je geen gouden bergen beloven, Betty. Op dit moment zijn er geen plannen voor een film. We zullen het dus voorlopig moeten zoeken in het fotowerk. Twee Duitse tijdschriften willen fotomateriaal en daarom zoeken wij meisjes en jonge vrouwen."

Het gezicht van Betty betrok. "Ik hoor het al, straks in een of andere brei-katalogus. Maar dat is de bedoeling niet."

"Je moet klein beginnen," zei Kees glimlachend.

Joop keek haar aan en zei minzaam: "Hoe ver wil jij gaan om de top te bereiken? En wat is voor jou de top?"



"O, ik zou zelfs in pornofilms willen optreden," zei Betty met schitterende ogen. "Hoe maar hoe liever en reken maar dat ik m'n best zou doen!"

"Pornofilms maken wij niet," zei Kees verontschuldigend. "Maar... Joop, moeten we er over praten?"

Joop knikte. "Waarom niet. Ik wil het ook wel doen. Wij maken foto's voor enkele porno-bladen, dames."

De ogen van Betty begonnen nu begerig te glanzen. "In hoe-veel bladen komen die foto's?"

"Misschien wel dertig," zei Kees. "Ook in het buitenland."

"Ik wil wel, maar dan op voor-waarde dat mijn naam ge-noemd wordt," zei Betty. "En ik wil dat er nu direkt proefop-namen worden gemaakt."

"We hebben geen mannelijke modellen bij de hand," zei Joop zwaar zuchtend.

"O nee? Twee mannen zie ik hier. Dan fotografeer je jezelf maar. Met Isolde en mij."

"Nou, ik weet niet of ik zo vlót uit m'n kleren durf," zei Isolde met een zuinig smoeftje.

"Meid, ik doe het toch ook," zei Betty overredend. "Via die pornoboekjes krijg je werk bij de vleet en als de film je een-

maal ontdekt... ik heb een arti-kel gelezen over een meld die ook als pornopoos in die boek-jes is begonnen."

"Seka en Lisa de Leeuw verdie-nen kapitalen," zei Kees. "En hoe zijn die begonnen? Ik zie het wel zitten, Betty."

"Ook dat jullie het met ons moeten doen?"

"O, mannen trekken de broek wat vlóttér uit dan de meeste vrouwen. Voor mij is het geen probleem en Joop doet ook wel mee. Maar ik stel wel een voor-waarde, Betty."

"En die is?"

"Als jullie later bij de film zitten moet je ons niet vergeten. Als wij nog eens een pornofilm wil-len maken, en die tijd komt wel, dan wil ik met jullie in de hoofd-rollen."

"Afgesproken," zei Betty gul-hartig. "Zullen we nu dan maar beginnen?"

"Mij best," zei Kees. "Dan moet ik even naar hiernaast om de spullen klaar te zetten."

De dames ontblootten hun li-chaamsdelen die voor een por-nofilm nu eenmaal goed en lang in beeld dienen te verschijnen, schijnbaar onverschillig gade-gelegen door Kees en Joop. Ze

hadden heel wat in huis, dat moet gezegd. Diana de Koning kon wel naar huis gaan, deze twee schatten zouden zonder meer de top bereiken. Alleen jammer dat de twee heren nep-filmers waren! Maar voorlopig dachten Betty en Isolde dat zij een gouden toekomst tege-moet gingen. Dat zij daarvoor heel wat bedwerk moesten ver-richten deelde hen niet. Die kurt hadden ze toch al om mee te neuken!

Kees haalde zijn apparatuur te voorschijn en daar keken de meisjes wel even van op. Joop zou er als eerste aan moeten geloven en hij was wel een beetje nerveus nu hij zijn broek uit moest trekken voor deze meisjes. Maar enfin, eenmaal over de drempel zou alles veel vlóttér lopen. Hij strekte zich op het bed uit en schoof blazend als een tomat zijn broek naar beneden. Toen hij de ogen van de jonge vrouwen groot zag worden werd zijn penis ook groter. Nu nam Betty het groeiende ding in haar hand en duwde hem als een stuurknup-pel in een vliegtuig in de rich-ting van Isolde, die even met een verschrikt glilletje terug-week.

"Oei! Wat een ding! Griezelig hoor."

"Als jij in die boekjes wilt kom-men moet je niet zo truttig doen," zei Kees, druk in de weer met de camera. Hij be-tastte de ronde billen van Isolde en zei bewonderend: "Je zit in ieder geval lekker in je vlees, Isolde. Neem de pik van Joop maar eens tussen je lippen, dan krijg je de smaak wel te pak-ken."

"Je hebt een fijne lul, Joop," zei Betty. "Het is een genot om met zo'n ding te spelen. Kom dan, Isolde, laat zien hoe je kunt pijpen, schatje."

"Ik heb nog nooit zo'n stijf ding in m'n mond gehad," zei Isolde verlegen. "En ik weet niet of ik dat ooit wil."

"Denk aan je carrière," zei Bet-ty zuchtend. "Ik verzekeer je dat pijpen zalf is. En misschien wil Joop ook iets met jouw schatti-ge kutje doen..."

"Eerst zien," zei Joop. "Ik ben er trouwens wel een liefhebber van."

Isolde stak haar trillende rode tong uit en drukte de punt schuchter op de top van de ei-kel, likte het rode ding behoed-zaam en hield even op om te proeven. Plotseling schoof ze



hem helemaal tussen haar lippen en begon hem aan alle kanten te verkennen. Het was duidelijk dat dit voor haar de eerste keer was dat zij een erektie zoog. En het beviel haar klaarblijkelijk goed, want haar hoofd bewoog opeens sneller en de lippen en tong begonnen de falus intensief te strelen, terwijl ze haar wangen hol zoog. De mannen hoorden haar zacht grommen en Kees stak een hand onder haar jurk om haar stevige kont te bevoelen. Hij kon overal bij want ze had haar broekje niet meer aan. Hij liet zijn hand over de bolle en warme kont dwalen en probeerde tussen haar stevige dijen te komen. Betty keek hem aan en zei: "Wanneer zegt jou kamera klak? Je zit nu wel lekker aan de roet van Isolde te voelen, maar zo komen er geen plaatjes."

"Ja hebt gelijk," zei Kees grinnikend. "Ik zal m'n best doen. Opgelet, de eerste foto van de pijpende Isolde!"

En de kamera zei van klink. Voor de vorm draaide hij door en maakte nog een foto van dichtbij, terwijl Isolde vol overgave aan de jonge heer van Joop kummelde. Betty keek galmter-

seerd toe, spoelde met de ballen van Joop, die zich alles liet aanleunen als een Arabiese sjak. "O! wat een lekkere lul," riep Isolde nu vurig en beet de eikel er haast af.

"We gaan nu eens kijken hoe die zeilige lul in jouw snoetje past," zei Betty. "En daar maakt Kees een fijne serie foto's van. O, tussen haakjes, die foto's wil ik wel graag hebben."

"Dat spreekt," zei Kees gul. "Ik heb hier een professionele diafilm in en als deze vol is heb ik er nog vier. Voorlopig kunnen we dus vooruit."

"Ga maar liggen, Isolde," zei Betty voortvarend. "Die porno-makers moeten een goed beeld van onze talenten krijgen."

"Die talenten zijn niet gering," zei Kees. "Julia zijn echte stoepoezen, dit worden supergelle plaatjes."

"Hou je ze zelf ook?" wilde Betty weten.

"Ja, dan kan ik me in eenzame ogenblikken lekker aftrekken," zei Kees serieus. "Isolde, komt er nog wat van? Ga liggen, schat, dan krijg je die grote kugel van mijn maat tussen je prachtige schaamlipjes."

"Graag," zei het meisje smek-

kend. Ze likte de grote rode pik nog een keer uitgebreid af en ging toen liggen. Kees draaide haar op haar linkerzij en betastte haar geile kontje snuivend, trok de billen van elkaar en bekeek alles met toenemende opwinding. Joop ging achter het meisje liggen en liet zijn pik door Betty in de vagina van Isolde stoppen. Dat ging haar handig af. Ze speelde met de kloten van Joop en kneep in billen en kut van haar vriendin. Haar tepels stonden stijf vooruit, zo heet was ze al. "Neuken maar," zei ze tegen Joop. "Maar kalm, rustig, niet jakkeren, we willen alles goed zien. En de kamera moet alles kunnen registreren. Of niet soms, Kees?"

"Ja hebt gelijk," zei Kees braaf en de sluiters klikte.

Er werd gearouwt, maar de ware animo ontbrak er nog aan.

Dat had Joop wel door en daarom zei hij tegen Kees, die dacht dat hij al klikkend klaar kon komen: "Zeg, laat jij Betty je pik eens zien."

"Ik red me wel," zei Betty en maakte zijn broek los. Nou, toen had ze zijn harde vleespaal gauw te pakken! "Een mooie toeter, Kees," zei ze en trok de





vochuid speels naar achteren. "Zal ik eens laten zien wat ik met twee lullen kan doen? Dat zie je in boekjes ook vaak. Isolde, maak palats voor geile Betty, de pornstar!"

Isolde vond het allang best en was zo weg. Tot grote spijt van onze Joop, die zijn leuter net lekker diep in haar neukgrotje had zitten. Maar Betty beklom hem als een ervaren alpiniste en drukte zijn lul tussen haar gezwollen schaamlipjes. Oei, die ging er toch lekker diep in! Ze snikte het uit en begon meteen met haar onderlichaam te schuiven en te wrikken. Ze bracht haar hoofd naar de vooruitpriemende pik van Kees en greep hem. "Zo, die knesp zullen we eens lekker afzuigen tot hij spuit."

"O, wat lekker doe je dat!" riep Kees. "Ik leg de kamera even neer, zo kan ik niet fotograferen hoor."

"We oefenen eerst een poosje," zei Joop grijnzend. "En dan doen we alles nog een keer dunnetjes over en maken de foto's."

Daartegen maakte niemand bezwaar. Een hele poos was alleen het geluk en gesabbel van de lippen van Betty te horen.

Soms vermengde dat geluid zich met het lichte gezuig van de pik en schede van Joop en Betty. Vooral als zij haar zelfbeheersing een ogenblik verloor werd het geluid duidelijk waarneembaar. Ook zuchten, hijgen, snikken en steunen werd gehoord. Of een uitroep van hartstocht, een diep grommen van een van de meisjes.

Isolde streelde de zakken van de mannen en werd steeds handiger in het masseren van de teelballen. Ook van de tieten van Betty bleef ze niet af en het was dan ook geen wonder dat Betty tenslotte klaarkwam en in overgave haar ogen sloot en haar sluisje opende. Rijkelijk vloeiden de schodesappen, slurpend ging de machtige penis van Joop in en uit haar kut. Ze bleef tijdens het orgasme welkustig aan de pik van Kees zuigen en pas toen ze niets meer in haar kutje voelde liet ze het machtige apparaat los.

"O jee, dat was het dan, ik ben klaar," zei ze met een diepe stem.

"Dan zal ik Isolde zo ver zien te krijgen," meldde Joop, die nog een volle zak had. "Isolde, zuig je verder aan de staaf van Kees."

"En ik dan?" vroeg Betty.

"Jij hebt je beurt gehad," zei Kees.

"Ga maar op handen en knieën liggen," zei Joop, die nog wel iets voor haar in petto had. "Doe je het wel eens met een vibrator, Betty?"

"O nee, die heb ik niet nodig. Dat gezoem in je kut..."

"Terwijl ik Isolde klaar neuk steek ik een vibrator in je kutje. Je zult zien dat dat gezoem en getril zalig is. De meeste vrouwen hebben het graag van tijd tot tijd."

"Jij kan het weten," zei Betty ironies. Maar ze ging wel op handen en knieën voor hem liggen en stak hem haar unieke achterwerk toe.

"Fraai, werkelijk heel fraai. Een zalige reet," zei Joop en hij gaf op iedere bil een kletsende tik. Isolde nam de speer van Kees tussen haar lippen en begon hem met zacht vibrerende lipjes te pijpen. Joop stak zijn lul in de schede van het zuigende meisje en bedacht dat hij het wel had getroffen. Hij schoof de grootste vibrator die hij in zijn verzameling had voorzichtig tussen de rode schaamlipjes van Betty en begon haar in een rustig tempo te neuken. Isolde grom-



de even en liet haar schede dankbaar golven, zoog verwoed aan de stengel van Kees en rilde van hartstocht.

"Dieper," zei Betty. "Het is wel een fijn gevoel, laat maar lekker trillen dat ding, misschien kom ik nog een keer..." Joop zag de spieren onder de huid van haar billen krampen en golven, haalde de vibrator uit haar schede en likte het geurige en smakelijke sausje eraf, waarna hij het ding weer diep inbracht.

"Isolde, mag ik mijn kanon in jou afvuren?" vroeg Joop. Hij zocht haar klitoris en bewerkte die alsof het zijn eigen lul was die hij aan het afrukken was.

"O ja," kreunde Isolde. "O, doe het maar, leeg je zak maar fijn in m'n kutje. Mmmm, wat leuk je me lekker diep..."

"En ik schiet in je mond!" riep Kees.

"O nee, dat is me te smerig, geen zaad in m'n mond, dan kots ik hier de hele tent onder! Je mag het over m'n tietjes of billen sprietsen, desnoods in m'n ogen."

Joop stampte zijn pik driftig in en uit de vagina van Isolde, die nu haar hoofd sneller bewoog. "Ik kom!" riep Joop en hij

kwam. O, wat spoot zijn lul! Wat kwakte het dikke warme zaad wild in de buik van de lurkende Isolde die van de weeromstuit natuurlijk ook klaar kwam. Ter verhoging van de feestvreugde kreeg Betty haar tweede orgasme en zoog de vibrator bijkans helemaal in haar buik. Joop ramde zijn zak tegen de billen van de kraaiende Isolde en spoot haar onbekendheid vol. Maar natuurlijk, dat zij zich liet inspuiten zonder kaspotje was omdat zij aan de pil was! En Betty, gebruikte die ook dat kleine wonder van de eeuw? Misschien wilde zij ook nog een portie zaad. Eerst oefenen, straks werd het ernst! Betty kwam kreunend en kermend, perste haar neukhol krampachtig dicht en schokte alsof ze er met een zweep van langs kreeg.

Joop perste de laatste druppels sperma in het kutje van Isolde, die nu de smaak van pik te pakken had en entoesiast aan het ding van Kees lummelde.

En Kees sproeide zijn zaad kwistig over het lichaam van Betty, die alles in dank aanvaardde en het witte goedgevoerde haar tieten en gezicht uitweef alsof het een schoon-

heidslotion was.

Isolde deed mee en proefde van het zaad, maar de smaak beviel haar niet en dus smeerde ze het aan haar tepels.

"Dat was de repetitie," zei Joop. "Maar nu gaan we aan het werk, meisjes."

"Ja, er moet nog heel wat gebeuren," zei Betty hebruchtig. "Ik wil mezelf in die boekjes zien."

Die wens werd verhoord. Er werd geneukt tot de pikken niet meer omhoog wilden komen en Kees maakte alle rolletjes vol en zijn zak leeg. Toen vertrokken de meisjes.

Twee weken later kregen ze bericht van een firma die enkele boekjes op de markt bracht. De foto's voldeden aan alle kwaliteitsnormen. Graag meer materiaal, ook met andere vrouwen, dat was het verzoek, dat verzeld ging van een flinke cheque. De meisjes waren opgetogen, maar de gezichten betrokken toen ze hoorden wat ze met de foto's verdiend hadden.

"Je moet klein beginnen," zei Joop. "En er zijn nog meer boekjes."

"Ik zie nu wel in dat we niet in een klap beroemd worden," zei Isolde. "Maar wat niet is kan

komen."

"Als we je niet beroemd hebben gemaakt dan in ieder geval wel geil," zei Kees grinnkend. Betty keek hem verontwaardigd aan. "Zeg, dat kan iedere kerel wel! Ik wil binnen enkele maanden resultaten zien, anders kun je het wel vergeten." "Wat gaan we nu doen?" vroeg Isolde lusteloos.

"Neuken en fotograferen," zei Joop snel. "Ze hebben me vanmorgen opgebeld en gevraagd of ik een leuke serie kon leveren van vijftig da's. Twee kerels met zes mooie meiden. Twee hebben we er al, kunnen jullie voor nog vier zorgen?"

Betty knikte. "Al wilde je en heel bataljon. Laat het maar aan Betty over, knaapje."

Later zei Kees bezorgd tegen Joop: "We moeten niet te veel aan Betty overlaten, Joop, anders zitten we er straks tot over onze oren in."

"Nou, zo groot zijn die kutjes nou ook weer niet," zei Joop droog. "Ik ben gek op kut en als het onverhoopt toch uit de hand dreigt te lopen kunnen we altijd nog een paar vrienden optrommelen."





Als je de kaart open staat op de goede pagina's, wordt je niet wat je wilt. Telefoonsex moet wel nog populair aan het worden zijn. Of de dames aan de andere kant wellicht allemaal snel zijn worden? Er zijn ook nog vrouwen die er gewoon kóór in willen. Zo ook Anja (27) spórtief en ges-heel inge-geel.

TELEFOON SEX.....



Als je te-
sugkomst van
een rondje binnen en
niet verrekend heeft aan al die
jonge sterke mannen, pakt ze de tele-
foon en draait een willekeurige nummer. De
gelukkige aan de andere kant goit ze op en hij ruig
aan lusten rust haar soppende kugle.
Zo heeft ze al heel wat onbekende mannen verwend en zondag belt ze
weer iemand.

hijgen op kommando?



LOOK...het blad waar men naar..... 'UITKLIJKT!'

iedere maand weer

JA, ik wil een abonnement op LOOK (13 nummers per jaar).
Hierbij ingesloten een girobetaalkaart/bankcheque
(kontant-geld **ALTIJD** aangetakend) à Hfl. 90,- t.n.v. H.Z.S.
Dordrecht. Postgiro: 33.61 763/Rabo-bank-reknr. 16.11.63.
513. Ondergetekende verklaart hierbij meerderjarig te zijn

Handtekening:

Naam: _____
Straat: _____ Nr. _____
Postcode: _____ Plaats: _____

Bon sturen naar: **H.Z.S.** POSTBUS 1032
3300 BA DORDRECHT



















SPAANS HEET



Theo wilde niet naar Spanje. Onder geen beding zelfs, want hij vond de overvolle stranden in het hoogseizoen weerzinwekkend. Overwegend Hollanders en Duitsers die zich dag in, dag uit bruin fleten bakken als saucijeses. Maar zijn vrouw Kitty was onvermuisbaar, ze moest en zou naar Spanje. En Theo verloor de slag, ze gingen

gezellig per vliegtuig naar de Costa Brava!

De tweede dag ging Theo op verkenning uit in het kleine toeristenstadje, terwijl Kitty al om negen uur haar roosterplekje aan het strand opzocht. Die wou wel mooi bruin huiswaarts keren over drie weken! Iedere dag was er een kleine

maar druk bezochte markt in het centrum van de plaats. Theo liep de kraampjes en karretjes langs en keek ongeïnteresseerd naar de uitgestalde snuisterijen die te koop werden aangeboden. Soms passeerde hij een knappe toeriste, gekleed in shorts en luchtig bloesje of topje (bloter mocht niet). Een Duitse, Hollandse, soms een Engelse, maar nooit waren die vrouwtjes met hun lekkere wiggende billen en wippende tletjes alleen. Theo zag wel wat in een erotisch avontuurtje, desnoods met een Hollandse. Het liefst had hij een Engelse of een Deense. Van de Engelse meisjes die naar Spanje kwamen was het bekend dat ze bereidwillig waren en na een knipoog al opengingen. Thuis in Engeland onkraakbaar en kuis als engeltjes, maar in Spanje of Italië werden het geile beesten. Dat was nu net iets voor Theo, want Kitty was in bed tamelijk geremd en daar kon hij geen verandering in brengen. Het lag aan haar opvoeding en dan kreeg je het er niet gauw uit. Hola, daar struikelde hij bijna over zo'n klein kuthondje! Het diertje bleef braaf naast hem lopen, de riem sleepte nutte-



loos na. Hij pakte de hond op en zei: "Ben jij je baasje kwijtgegaan? O, je bent natuurlijk een Spaanse hond, je verstaat me niet."

Hij besloot de hond naar de politie te brengen. Toen hij de markt wilde verlaten hoorde hij een stem: "Sendri! Sendri!" Een vrouw in een bonte rok en een truitje wenkte hem driftig. Ze was jong en zag er Spaans uit. Misschien een avontuurtje met een Spaanse schone? Nee, die leenden zich niet voor nummertjes met geile toeristen! "Dat is mijn hond," zei ze in het Engels, want ze zag natuurlijk wel dat ze met een buitenlander te doen had.

Theo hукte naast haar neer. "Ik struikelde over uw hondje," legde hij uit. "En ik wilde er mee naar de politie gaan. Dat hoeft dus niet meer."

"Nee. De hond is van mijn moeder. Ze is blind en komt nooit meer op straat. Ze is heel erg aan het diertje gehecht. Ik was radeloos toen hij er vandoor ging. O, wat ben ik blij dat u hem vond, het is toch zo'n schatje!"

Zo ging het nog een poosje door en Theo kreeg alle gelegenheid om de vrouw goed op

te nemen. Ze was zonder meer aantrekkelijk en had lang donker haar en een stevige, appetijtelijk lichaam. Maar zo'n vrouw liet zich zeker niet door een geile Hollander naaien!

"Bent u Engelsman?" vroeg ze. "Nee, Hollander."

"O, wat leuk! Ik ben twee keer in Holland geweest." Ze stond op en deed haar zonnebril af. Nu werd ze nog mooier en Theo stond in vuur en vlam. Hij viel op donkere vrouwen, al was Kitty blond.

"Gaat u mee naar huis?" vroeg ze spontaan. "Dan brengen we de hond naar moeder. Ze zal u erg dankbaar zijn. En daarna gaan we bij mij thuis iets drinken."

"Kan dat wel. Ik bedoel maar, de Spaanse vrouwen zijn niet bepaald geïmancepeerd," zei Theo lachend.

"Ik ben een moderne Spaanse vrouw," zei ze trots. "Ik doe wat ik wil en laat me door niemand de wet voorschrijven. O, en ik heet Esmeralda."

Theo noemde zijn naam. Met haar naar huis? Goed, uit beleefdheid wilde hij het niet afslaan, maar hij bleef vast niet lang. Aan Spaanse vrouwen had je niets, het moest toch

maar een Engelse worden. Of een Belgische, die waren ook goed heet tussen de dijen! Samen liepen ze al pratend het stadje verder in. Hij kreeg te horen dat ze vijftientwintig jaar was, een baan als sekretaress had en alleen woonde, geen vaste vriend had en die ook nog niet wilde hebben.

Esmeralda leverde het hondje bij haar blinde moeder af en bracht Theo naar haar appartement in een buitenwijk van de stad.

"Theo, je kon best een Spanjaard zijn," zei ze koket. "En het mag vreemd klinken, maar ik ben blij dat je het niet bent." "Waarom?"

"Spaanse mannen zijn zo explosief dat ze al binnen enkele tellen spuiten," zei ze openhartig. "Niet iedere man, maar over het algemeen hebben ze weinig geduld. Och, waarom zou je een vrouw ook klaar laten komen?"

"Tja," zei Theo, die niet wist wat hij verder moest zeggen.

"Ik heb gehoord dat Hollandse mannen meer aandacht hebben voor de wensen van een vrouw. En dan bedoel ik de wensen die veel vrouwen alleen in hun gedachten koeste-

ren en niet durven uit te spreken. Nu is het zo dat ik een Spaanse vrouw ben en ik kan natuurlijk niet op straat een Hollandse man vragen of hij mijn wensen in vervulling wil laten gaan. Maar vandaag is het lot me gunstig gezind en dus..."

"Tja, nu je het zegt," zei Theo en hij voelde zich vreemd slap worden. Toch een avontuur?

"En wat zeg jij?" vroeg Esmeralda guetig en een tikje uitdagend.

"Nou ja, je bent een modie vrouw."

"En Spaans heet. Weet je wat dat wil zeggen? Ik ben nog nooit echt aan m'n trekken gekomen. En als ik wil kan ik je de hemel laten zien, Theo..."

"Graag," zei Theo, "heel graag, Esmeralda."

"Begin jij dan maar. Toen ik je zag met het hondje voelde ik al dat het iets zou kunnen worden. Als je tenminste geen Spanjaard was... Maak alles in me los, bespeel me, maak me lallend, gloeiend, zorg dat de sappen me als water aflopen." Klokken begonnen te luiden, verbeelde hij het zich of hoorde hij de engelen al jubelen? In ieder geval, het was

hem wel duidelijk dat Esmeralda hem zou laten gamieten van haar talenten... Spaans heet zou het er aan toegaan. Hij van zijn kant was niet te beroerd de handen uit de mouwen te steken en zijn pik ergens in... Terwijl hij nog stond te trillen van geilheid begon de jonge vrouw zich van enkele belemmerende kledingstukken te ontdoen. Haar borsten wipten, de tepels fruitig rood en stijf opgericht in hun magiese cirkels, haar snoepwinkeltje, tussen de twee fraai gevormde gladde dijen bekneeld, was als een diepe vore zichtbaar onder de dunne stof van een blauwe tangaslip. O, wat mooi, wat geil! Theo streelde haar borsten en voelde zijn pik zwellen en kloppen. Graag had hij de tieten wat forser gezien, maar ze voelden lekker aan en de tepels waren behoorlijk spits en hard. Je kon per slot van rekening ook niet alles hebben! Met zijn andere hand trok hij de billen van Esmeralda tegen zijn zweelknuppel en tastte over haar soepele buikwelling naar de tanga, waarin het grote geheim nog schuilging. Een buit onder strakke dunne stof, de gespleten Venusheuvel nog gesloten. Hij liet er zijn vin-



ger verkennend overheen glijden en oefende lichte druk uit op de bovenkant, daar waar hij de klitoris wist. Op dit plekje waren alle vrouwen even gevoelig, of ze nu uit IJsland of uit Spanje kwamen. Hij liet twee vingers onder het schaamlapje glijden en drukte handig de verticale liefdesmond open, waarna hij ongehinderd met de verkenning van het Spaanse kutje begon. Nergens stuitte hij op tegenstand, vele Spanjaarden waren hem immers voorgesmaakt en hadden de weg gebaand. Onmiddellijk werd de schede, waar hij twee vingers tegelijk in schoof, nat en glad. Het smeersel kwam spontaan en overvloedig los en maakte zijn in- en uit bewegende vingers kleverig. Hij liet ze lekker in de vagina van Esmeralda rondsoppen en maakte wikkende bewegingen met zijn lul tegen haar strakgespannen en o zo lekker gollende billen. De vrouw kigde heet en haar hand tastte naar zijn neuksteel. Ze greep hem resoluut en knaap en kneedde lekker. Theo verloor zijn zelfbeheersing en rukte de tanga weg. In een ommezen had hij haar toen uitgekleed, een behandeling waarbij ze



hem vlot hielp. Toen hij opnieuw zijn vingers in haar neukgroef wilde steken trok ze behendig terug en sloot met een luide klap haar heerlijke, sterke dijen. Zich omdraaiend maakte ze zijn broek los en zei: "Laat zien dat heerlijke harde ding van je."

Gevoeld had ze hem al, maar dat was een vrouw van dit kaliber niet geneepl. Snel en efficiënt werkend ontleed ze Theo van zijn broeken, zodat ze zijn toverstaf voluit kon bewonderen. De eerste inspectie viel zo goed uit dat ze zonder dralen de voorhuid terugschoof, elegant tussen de twee vingers, en haar lippen gretig over de paarze zwellende stulpe. Theo ging er bij zitten, uit ervaring wist hij dat vrouwen heel lang kunnen zuigen. Hoe dat met Spaanse vrouwen zat wist hij niet, maar hij rekende erop dat Esmeralda hem zeker een kwartier zou plijpen!

"Neem een borrel," zei de vrouw. "Dan heb je iets om handen, terwijl ik van je lul smul en er allerlei heerlijke dingen mee doe."

Tongetje en lipjes, het ging als gesmeerd en Theo zat te wippen op zijn lul. Er zijn vrou-

wen die geen raad weten met een pik en hem maar zo snel mogelijk in het ondermondje stoppen, maar Esmeralda toonde zich een pijpvirtuozes en likte en zoog dat de stukken er afvlogen. Theo zag sterretjes en het voelde aan alsof de vrouw het merg uit zijn ruggegraat probeerde te zuigen. Pas na zijn tweede boerel liet ze los, haalde diep adem en zei tevreden: "Fantasties. Zo lang kun je een Spaanse lul niet in je mond houden. Ik durf nu niet langer te zuigen, anders kom je nog klaar in m'n mond!"

"Dat zou ik geen straf vinden."
"O, maar er is nog zoveel meer," zei ze lachend. "En dat gaan we ook allemaal doen."

"Ga maar liggen, dan neuk ik je," zei Theo, die nu door alles heen geil was. Je kon toch veel beter op Esmeralda dan op het strand liggen? Wat stond zijn lul vandaag stijf! Esmeralda was toch een echte Spaanse, die wist waar haar plaats was, dat bleek. Ze ging op haar mooie en lekkere kont liggen, spreidde haar lange benen en plooide haar lieflijke neuksleufje open.

"Je bent een echt geil neukwif," zei hij bewonderend.

"Wat een prachtig kutje heb je!"

Ze keek hem bevreemd aan, alsof ze wilde zeggen: "Hou je me nou voor de gek?"

Maar hij hield haar niet voor de gek, ze had werkelijk een kut om nooit te vergeten. Eigenlijk zou je er een foto van moeten maken, die flink vergroot en in een museum ophangen met de volgende tekst erbij: MOOISTE KUT TER WERELD. MADE IN SPAIN. Zo'n foto was onbetaalbaar en ongetwijfeld zou de kut van Esmeralda veel bezoekers trekken. Maar goed, foto's van kutten hangen gewoonlijk niet in musea.

Theo bevoelde het geile neukding en Esmeralda zei zuchtend: "Ik ben misschien nog een tikkelijtje droog."

Theo drukte de hals van de fles in haar schede. Klok, klok, klok, het drankje verliet de fles en benatte de flamoese en de ronde billen van de vrouw.

"Straks lig ik hier met een dronken kut," zei de vrouw lachend. Ze tilde haar hoofd op. "O, wat staat je lul mooi recht op. Hij wil er zeker graag in! Wat heb ik een zin om eens lekker buitenlands te neuken! Mag ik op je pik gaan zitten?"

"Je gaat je gang maar," zei Theo soepel. "Jij bent de gastvrouw, aan jou de eer."

Ze greep zijn pik en bewoog hem snel op en neer, met wild dansende ballen.

"O, eindelijk een echte stijve leuter. En die gaat er straks helemaal in. Je weet toch wel WAARIN, hè?"

"Waar nu de fles zit?"

"Zeg, laat je m'n kutje niet alles opdrinken?" riep ze geschrokken. "Straks is dat ding dronken en ik ats mooi droog. Je pik moet in dat gaatje en ik zal er wel voor zorgen dat 'ie erin komt. NU!"

Ze bestee Theo en dat vond hij in het geheel niet onprettig. Nee, integendeel zelfs, hij was zeer vereerd dat zo'n mooie en geile Spaanse juist hem had uitgekozen, al was het dan maar voor één keer. Ze pakte zijn lul, onblootte handig en snel zijn glimmende eikel en frommelde hem met een trefzekere beweging tussen haar van opwindend stijfgezwollen schaamlipjes. Hem strak en hitsig aankijkend liet ze haar prachtkont zakken, door welke beweging zijn pik geheel in haar warme schede wegzonk.

Esmeralda hoorde bepaald niet

tot de subtiële types. Ze neukte wild, van elke beweging ongeremd genietend. Passiviteit was niets voor haar, de geilheid straalde haar de ogen uit en haar kut maakte de meest smakelijke en onsmakelijke geluiden tijdens het neuken. Het ging er Spaans heet aan toe en omdat neuken dorstig maakt namen ze steeds een slok uit de fles. Toen Esmeralda moe werd ging ze op haar ranke rug liggen en zei hijgend: "Maak het af, ik heb zo'n verschrikkelijke jeuk in m'n kut."

Hij stootte ruw naar het orgasme. Woeste en lange halen, diep in haar kut, wrikend en soppend, in en uit, in en uit... Hij kneedde al rissend haar borsten en bewerkte haar gezwollen kirtelaar met zijn vingertoppen.

"O ja, ik voel het al!" nep Esmeralda. "Dieper, harder, naai me, ik ben je moeder niet! M'n kut kan er wel tegen, hoor. Oei, nog harder, veel harder, ik wil het daar beneden horen kletsen en soppen en zuigen, dat is geil! Aai!"

"Ze komt klaar," stelde Theo vast en hij pompte stug door. "O, wat komt die geile tante klaar, jongens."



Maar niemand die hem hoorde en Esmeralda verstond hem niet. In het vuur van het spel had Theo haar best vol kunnen spuiten, maar hij was eertlijk en sportief, hij wilde haar niet met een Hollandse baby opscheppen! Toen de eerste jeuk zijn ballen liet krimpen deed hij nog een snelle stoot in haar unieke schede, haalde zijn pik er snel uit en trok de voorhuid krachtig en snel heen en weer over de roodgloeiende eikel.

"Ja!" riep Esmeralda. Een scheutje geilspiep liep uit haar mooie neukertje.

Theo richtte en krachtig, met een bijzonder vreemd geluid, sprong de eerste kwak zaad uit zijn schokkende lul, landde kletsend op haar kin en droop af op haar slanke hals. Dat was en supergeel gezicht.

"Jaahh!" riep de jonge Spaanse verrukt en toen het zaad met grote golven uit zijn leuter sprong veegde ze er met haar handen doorheen.

"O, wat heerlijk," kreunde ze. "Dit is onvergetelijk, dit is uniek. Zoiets moois heb ik nog niet eerder gezien."

"Ik wel," zei Theo grijnzend. Hij ging tussen haar dijen en zoende haar smakelijke kut.



"Maar zo'n mooie kut heb ik nog niet eerder gezien, Esmeralda."

Ze streelde zijn kloten en keek alweer heet naar de slapper wordende lul. "Bedsinkt voor alles. Onvergetelijk geil was het."

Theo zoende haar teder en een beetje verliefd op haar mond, die naar zijn lul smaakte, en legde een hand over haar warme en natte flamoos. Toen kleedde hij zich aan en nam afscheid.



Kitty was uit haar hum. Ze was danig verbrand aan het strand. Theo moest haar van top tot teen insmeren en terwijl hij met haar rug bezig was stelde hij voor zichzelf vast dat ze eigenlijk wel een lekker stel tieten had. Hoe lang hadden ze naast elkaar geleefd zonder elkaar te zien? Hij nam een van de grote dingen in zijn handen en streelde de roodbruine tepel.

"Wat krijgen we nou?" vroeg ze verstoord. "Begint de vakantie te werken?"

"Ik heb een stijve," zei Theo. "Ik heb zin in je, Kitty."

"Je mag me zo naaien," zei ze.

"Al stel ik me daar niet veel van voor, gezien de ervaring van de laatste jaren. Ja, nu de echter-



kant van m'n benen. Nee, m'n kut hoeft je niet in te smeren!"

"Ik wilde even voelen," zei Theo.

"Hij zit er heus nog wel," zei Kitty droog. "Goed insmeren, hoor. De eerste dagen moet ik binnenblijven. O, ik heb koorts, dit is een ramp!"

"Dat is het zeker," zei Theo.

Er kwam niets van neuken, want Kitty nam een aspirientje en ging naar bed, rillend van de koorts.

De volgende dag liep Theo vol verwachting naar de markt. En daar was Esmeralda weer, even mooi en begeerlijk als de vorige dag.

"Hallo, Esmeralda," groette hij.

"Wat?" zei het hondje aan haar voeten.

"Hallo, Hollander," zei ze lachend. "Ik verwachtte je al. Waar is je vrouw?"

"In bed, ze is verbrand."

"O jee, dat is beroerd. En ik STA in brand..."

"Daar is wel iets aan te doen, meisje. Ik heb Kitty ingesmeerd, van voren en van achteren. Misschien..."

"... kun je mijn brand blussen...", vulde ze aan. "En daarna mag je mij ook wel insme-

ren. Of is je zelf misschien op..."

"Mijn zelf is nooit op," zei Theo. "Ik produceer terwijl je wacht."

Esmeralda stond op. "Kom dan maar, want de vlammen slaan me uit."

"Je bent Spaans heet," zei Theo.

"Dat zal ik je zo meteen bewijzen. Maar hoe dat na de vakantie met mij moet..."

"Dat weet ik ook niet. De komende weken sta ik volkomen tot je beschikking, engel-tje."

"En als je vrouw weer beter is?"

"O, één dag aan het strand en ze is weer geblakerd!"

Esmeralda schudde haar hoofd.

"Zulke vrouwen toch. Ze zijn zo onverstandig. Spaanse vrouwen hebben wel nuttiger dingen te doen dan aan het strand te liggen."

"Ja, neuken," zei Theo.

"Kom maar gauw mee, anders is het te warm om te neuken."

"Spaans heet," zei Theo. "En wat is er beter dan Spaans heet?"

"Ik," zei Esmeralda.

"Waf!" zei het hondje.



LOOK,

POSTBUS 1032,

3300 BA DORDRECHT

BRIEFVENBUS



Een rubriek waarin plaats is voor uw vragen, wensen, reacties, problemen, enz. Elke ingezonden brief komt in principe voor plaatsing in aanmerking. De redactie behoudt zich het recht voor om niet tot plaatsing over te gaan. Dit kan de inhoud van sommige brieven.

De redactie.

Halla Look-vrienden en vriendinnen,

Voor jullie taffe brievenrubriek wil ik mijn speciale eraring nu op papier zetten. Al van kinds af aan kam ik bij één en dezelfde kop. De kapsalon heeft in de loop der tijd wat moderniserings verbouwingen gehad en naast de eigenaar zelf werkte zijn vrouw ook mee en zijn een aantal kappers inmiddels ook door jangedames vervangen.

Een jaar af vier geleden overleed de eigenaar, maar zijn vrouw zette de zaak voort na een moeilijke periode heeft ze nu zelfs uitgebreid met een damessalon, maar zij bleef zelf met twee heren en twee dames de salon runnen.

Als je aan de beurt bent, wordt je daar degene die vrij komt geknipt, tenzij je door iemand speciaal geknipt wil worden, maar normaal wisselt het nogal eens.

Ik werd meestal (het zal wel taval zijn) daar de eigenares geholpen.

Kort geleden gebeurde er iets bizanders. Ik was al drie dagen telkens langs geweest, maar steeds was het hartstikke druk en liep ik dus weer weg; de derde keer wilde ik nog even sigaretten hebben en de eigenares hielp me zelf maar even en stelde gelijk voor dat ik 's avonds om ca. half zeven mocht komen. En zo was ik op de afgesproken tijd vrijdags bij haar en toen bleek dat ze boven de zaak in haar woning ook een kap-unit had staan die ze bleken te gebruiken om 's avonds af 's margens voor opening elkaar (de medewerkers dus) te kappen, en om dat ze het vervelend vond dat ik al een paar keer voor niets was geweest en al zolang klant was, maakte ze deze uitzondering en hielp ze mij na sluitingstijd.

Tijdens het knippen enz. babbelde ze handerd uit; ze is een goed verzorgd uitziende vrouw, altijd leuk gekapt en opge maakt. Ze is denk ik een jaar of tweeënvertig af drieënvertig. Nu had ze haar lange haar, dat ze de ene keer opgestoken, dan weer eens in een vlecht af paardestaart draagt, leuk nastolig gekapt in een rat rond haar hoofd, je weet wel, haar aret en half anderuit en een stukje hals blaas; ik vond het best leuk.

Ze vertelde me dat ze het fijn vond dat ik za'n trouwe klant was en vand me een leuke knul die ze had zien appracien en nu een echte man werd, en ik moest haar vertellen dat ik inmiddels eenentwintig jaar was.

"Ja, zie je wel, kleine kinderen worden graat," lachte ze en streek haar zachte hand langs mijn wang. "Je prikt," merkte ze op, "weet je wat, ik zal je eens ouderwoets gladscheren," stelde ze voor. En zo zat ik even later ander het mes.

"Hé, dat vind ik heerlijk, za'n leuke lieve jonge vent te scheren, hè, wat ben je zo lekker glad," vond ze, toen ze na het scheren mijn gezicht streekte, "dat deed ik vroeger mijn man ook nog altijd even na werktijd en als ik don klaar was, gaf ik hem een lekkere pakkerd," vertelde ze.

"En krijg ik dan ook za'n lekker pakkerd?" vroeg ik.

Ze kreeg een blas ap haar wangen.



"Nan, doar zol je mij, za'n and wijf, helaas niet voor nodig hebben," reageerde se een beetje weifelend.

"Och, als een vrouw er lenk nitziet, maakt leeftijd toch niet uit," merkte ik op.

"Ik zan het wel willen," zei ze, "ik vind je een lieve jongen, ik heb al eens gedocht - die zan ik graag een een kusje willen geven - , misschien heb je wel eens gemerkt dat ik een klant za clug magelijk knipte om jau in mijn steel te krijgen."

"Ja," antwoordde ik, "en dan uw handen die soms wat langer op mijn schouders rustten als u mijn nek had nitgeschaard en me recht in de spiegel aankeek nls voorzichtig nu hand langs mijn gezicht streekde..."

"Oh, had je dat daar? Nau ja, ik kan er ook niets aan doen, haar, dat ik je knop en lief vind," verontschuldigde ze zich, en plotseling gaf ze me een pakkerd ap belde wongen en nag wel drie keer; toen deed se een beetje nerveus de kapschaar van me af en vroeg nervens af ik nag even een kopje koffie bleef drinken voor de gezelligheid en ik moest belaven het niet aan de anderen te vertellen wat er was gebeurd.

In de waankamer ap de drieslitsbank kwam se dicht bij me zitten en se kan het niet laten haar handen langs mijn gezicht te strelen en haar hand op mijn arm te leggen, tijdens het praten me steeds schuchter oon te raken, taidat ik ap een gegeven moment mijn arm ap de ruglenning van de bank achter haar legde, mijn hand op haar schouder en langzaam aver haar bovenarm liet glijden, hnar naar me toe trok en haar wang kuste.

Ze keek me aan en ik knste haar ap de mond, heel kart. Even later log se in mijn armen en saag ik mijn mand ap de hare. Ze beantwoordde mijn mandkns, ze legde hnar hond in mijn nek en zei tussen twee kussen daar: "Rare, lieve jongen..." We vrijden een paasje za daar, van hoor mond ging ik naar haar hals en terwijl hnar zachte hnar kriebelde, kuste ik teder haar hals en haar aren, en saag ann haar oorleltjes. Ik maakte de V-hals van haar jurk een paar knaapjes lasser en kuste haar daar.

"Och jeetje, Henkie (za naemde ze me wel meer als er geen

af weinig klanten in de zaak waren. Normaal is het altijd 'Henk'), wat doe je nu toch, ik krijg het er warm van...", maar ze liet me haar jurk verder losknopen zadt ik haar borsten boven haar behn kon kussen terwijl haar hand aver mijn beupen naar mijn bavenbeen gleed en daar aver mijn brack begon te strelen en ze fluisterde: "Oh..., lieve jongen, wat heb ik hier al een paasje naar verlangd, speciaal naar jan..." Haar hand wreef aver mijn kruis alwaar ze vast een reactie voelde.

"Ik wil je naakt slen," kreunde ze toen ik haar beha had las-gefrummeld en haar valle barst kuste, heerlijk zacht en warm.

Ze begon mijn shirt las te maken en uit te trekken; se zoog haar lippen op mijn staere, ruige barst (saals ze dat naemde) vast. Met anklode bavenlijven gingen we naar de slaapkamer en kropen in haar grate bed nadat we ons geheel ontkleed hadden.

Ze is een beetje mallig (niet echt dik) en ze heeft een paar moale, grate, sachte borsten die wel wat hingen, maar ja, wat wil je voor een vrouw van tweeënveertig à drieënveertig jaar.

Ik ging bij haar liggen, baag me aver haar heen en zoog mijn lippen ap de hore vast; ik werkte mijn tang tussen haar lippen, haar mand ging iets open en anze tangen vanden elkaar no een paasje tangkussen en via haar hals kussend weer aan haar oor migend, hetgeen ze kreunend en zachtend ander-ging, kuste ik hnar heerlijke sachte borsten. Ik nam haar tepels tussen mijn lippen en zoog crop, waarbij de tepels harder werden.

En za veruende ik haar heel lief en teder (saals ze het later zelf naemde), haar borsten, haar bnk knste ik en sa (ik had dit nag nooit gedaan) kwam ik bij haar kraezende schaamhaar dat ik ol met mijn vingers had gestreeld, en kuste haar ook daar en mijn lippen bevaerden haar schaamlippen; ik zoog ze daar oan vast, met mijn vingers maakte ik haar spleetje open en stak mijn tang erin. Ik likte haar rose vrucht, saag oon haar klitje.



Ze kreunde en hijgde: "Ouahhh... Henk, wat doe je nu toch, aahhhh... dat is zalig...", en haar lichaam schakte en ik proefde haar liefdesvrucht. "Oh jongen, wat ben je lief, aahhhh..., ik kam klaar, oh..., zalig..."

Langzaam kroop ik hoger op haar buik, haar borsten kussend tot mijn lippen de hare weer vanden. Ze kreunde: "Ja, kam bij me, lieve schat...", en nam mijn inmiddels enorm erecte penis in haar hand. "Oh, wat een grate," hijgde ze en leidde hem in haar malse vrucht, "ja, lieverd, doe met me.. ja..., tae maar...", kreunde ze terwijl ik haar heerlijk neukte. Het was voor het eerst dat ik in een bed neukte, meestal was het behelpen met mijn vriendinnetjes in steegjes of iets dergelijks, meestal nog staande ook, maar dit was iets heerlijks. We kwamen uiteindelijk tegelijkertijd klaar, waarna ze met tranen in de ogen vertelde hoe fijn ze het had gevonden en ik haar bovenop me trok. We kusten elkaar nog een paarje op de mand en na een heerlijk, gezamenlijke dauche namen we afscheid van elkaar, met gemengde gevoelens (za van: kan dit nou wel? ja af nee).

Maar een week later haalde ik weer sigaretten. We waren slechts met z'n tweeën in de voorwinkel en ze vroeg af ik zaterdagavond langs wilde komen en dat deed ik ook.

Nadat we koffie hadden gedrankten, wilde ze me weer in de kapstaaf hebben en ze vroeg me (we hadden natuurlijk al even gekleed met elkaar gevrijd) om naakt in de kapstaaf te gaan zitten. Ik gaf haar haar aan en terwijl ik me uitkleedde deed zij hetzelfde en zo zat ik even later naakt in de staaf en zij stond naakt naast me. Dat vond ze leuk, vertelde ze me. Ze knipte mijn haar bij, waste en fahnde het, en natuurlijk werd mijn gezicht weer geschoren en ze vaelde met haar zachte borsten af het goed gladgeschoren was.

Ze begon me te kussen op mijn mand, mijn zogenoemde ruijge, staere barst, buik en even later zat ze op haar knieën mijn staaf te kussen en te likken. Ze nam hem in haar mand en saag erop.

Ze had haar lange haar die avond lashangen en mijn handen weelden er doorheen. Nadat ik door haar zuigen was klaar-

gekomen en mijn zaad de lucht inspuat, fluisterde ze in mijn oor af ze me hier macht scheren, terwijl ze mijn zak streelde. Nu diep nadenken en met de wetenschap dat het toch weer zou graeien, vand ik het goed.

De rugleunig ging in de achteraver stand en daar lag ik met mijn benen gespreid. Ze zeepte mijn klak- en hamerspui in en daarna schraapte het mes over mijn huid. Tach wel een beel apart lekker gevoel gaf dat en ook mijn lat begon weer te steigen. Ze kuste mijn geschoren geslachtsdelen uitvaerig en even later, nadot ik uit de staaf was, ging zij erin zitten en maest ik haar zijdezachte haren uitbarstelen, waarna ik af en tae haar mand en dan haar flamoexje kuste.

"Zau je mij daar ook willen scheren?" vroeg ze kreunend en even later zeepte ik haar venusheuvel in en heb haar een paarje (met een gewaan krabbertje, want ik durfde niet met dat grate, antieke mes) geschoren, terwijl zij met gespreide benen in de staaf lag.

Hierna heb ik haar gladde beuveltje heerlijk gekust (wel even prettiger tach als een behaard paarje, haar) tot zij ook weer klaarkwam.

Daarna hebben we nog wat gedrankten en elkaar gewaan lekker gestreeld en gekust. Dan gingen we samen naar bed waar we elkaar nagmaals hebben verwend op alle magelijke manieren, met dat slat een heerlijk nummertje neuken tot we van vermaeidheid in slaap vielen. De valgende achtend begon alles weer opnieuw.

Het zal wel komen omdat we alles heerlijk rustig aan kanden doen (in plaats van met vriendinnetjes ander primitieve omstandigheden), maar ik vind het met die oudere vrouw heerlijk!

Ja, luitjes, het is wel een heel lang verhaal geworden, wellicht iets voor jullie rubriek. Ik heb geprobeerd om zo uitvaerig mogelijk te schrijven, want het is natuurlijk niet zo van: elkaar antmaeten en dan gelijk het bed induiken. Graetjes van,

Henk.

